

	<p style="text-align: center;">ISTITUTO COMPrensIVO <i>Simone De Magistris</i> viale Umberto I – 62020 Caldarola e-mail: mcic80300a@istruzione.it - PEC: mcic80300a@pec.istruzione.it http://www.iccaldarola.edu.it - C.Min. MCIC80300A - C.F. 83004430431 ☎ 0733 905644</p>	
--	---	---

DELIBERAZIONE ORIGINALE DEL CONSIGLIO DI ISTITUTO

N° 112 del Reg.	ADESIONE RETI DI SCUOLA CAPOFILA IC COLMURANO APRITE QUELLA PORTA – VISIONI FUORI LUOGO
Data 28/06/2022	

L'anno duemila **VENTIDUE** il giorno **VENTOTTO** del mese di **GIUGNO** alle ore **18,30** presso sede Dirigenza IC Caldarola, convocato a norma di legge con lettera diretta ai singoli membri ed affissione all'albo di apposito avviso, si è riunito il Consiglio di Istituto.

All'appello nominale risultano :

CONSIGLIERI e componenti rappresentate	Presenti	Assenti	CONSIGLIERI e componenti rappresentate	Presenti	Assenti
A) Personale insegnante:			C) Genitori degli alunni:		
BONANNI JANE	X		BRANDI MIRKO	X	
CICCONI ANNALISA	X		BUCOSSI ELISABETTA		X
CORRADETTI ROBERTA	X		FABBRONI SUSANNA		X
DI STEFANO GIOVANNA	X		MAGRINI PAOLA	X	
SANTANCINI NICOLETTA	X		MANCINELLI MAURA		X
ROSSI ALESSANDRA	X		SPARVOLI DANIELA	X	
B) Personale non insegnante:					
LEONORI ROBERTA	X		La Dirigente Scolastica Dott.ssa Fabiola Scagnetti	X	

Assegnati N° 14
In carica N° 14

Presenti N° 11
Assenti N° 03

Accertata la validità dell'adunanza essendo presente la metà più uno dei Consiglieri in carica (Art. 28, secondo comma, del D. P. R. 31 maggio 1974 n° 416), assume la presidenza il **Dott. Mirko Brandi (collegato da remoto)**

Le funzioni di segretario della seduta vengono, dal Sig. Presidente, affidate al membro del Consiglio Ins. **Di Stefano Giovanna**

	<p>ISTITUTO COMPrensIVO <i>Simone De Magistris</i> viale Umberto I – 62020 Caldarola e-mail: mcic80300a@istruzione.it - PEC: mcic80300a@pec.istruzione.it http://www.iccaldarola.edu.it - C.Min. MCIC80300A - C.F. 83004430431 ☎ 0733 905644</p>	
--	---	---

Il Consiglio di Istituto

VISTO l'art. 21 della Legge 15 marzo 1997, n. 59;
VISTO l'art. 7 del DPR 8 marzo 1999 n. 275;
CONSIDERATO che l'art. 7 del DPR 8 marzo 1999 n.275 prevede che le Istituzioni Scolastiche possano costituire o aderire a reti di scuole per assolvere a compiti coerenti con il Piano dell'Offerta Formativa e per l'acquisizione di servizi e beni che facilitino lo svolgimento di compiti di carattere formativo; che in virtù della stessa disposizione l'accordo può avere ad oggetto attività didattiche, di ricerca, di sperimentazione e sviluppo, di formazione e aggiornamento, di amministrazione e contabilità e di altre attività coerenti con le finalità istituzionali, nonché l'istituzione di laboratori finalizzati, tra l'altro, alla ricerca didattica e alla sperimentazione, alla documentazione di ricerche, esperienze e informazione, alla formazione in servizio del personale scolastico e professionale;

CONSIDERATO

VISTA la disponibilità Istituto Comprensivo Colmurano Dirigente Scolastico di assumere il ruolo di Capofila della Rete di scuole **PROGETTO "APRITE QUELLA PORTA PRESA VISIONE** della seguente bozza dell'accordo di rete:

ACCORDO DI RETE DI SCOPO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "APRITE QUELLA PORTA"

"L'LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO COME OGGETTO E STRUMENTO DI EDUCAZIONE E FORMAZIONE"

Visto l'art. 7 del D.P.R. n. 275 del 8 marzo 1999 recante norme in materia di autonomia scolastica il quale consente accordi tra le Istituzioni scolastiche per il raggiungimento delle proprie finalità istituzionali nonché per l'acquisto di beni e servizi;
Visto l'art. 21 della Legge n. 59 del 15 marzo 1997;
Visto il comma 1 dell'art. 7 del D.P.R. n. 275 del 8 marzo 1999, che prevede la possibilità di promuovere o aderire ad accordi di rete tra scuole per il raggiungimento delle proprie attività istituzionali;
Tenuto conto che l'accordo di rete, secondo quanto sancito dal comma 2 del citato art. 7 del D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, può avere per oggetto "attività didattiche, di ricerca, sperimentazione e sviluppo, di formazione e aggiornamento, di amministrazione e contabilità", ferma restando l'autonomia dei singoli bilanci, di acquisto di beni e servizi, di organizzazione e di altre attività coerenti con le finalità istituzionali;
Considerato che il collegamento in rete tra le scuole autonome pubbliche, statali e non statali, è finalizzato alla realizzazione di un sistema formativo integrato, al potenziamento del servizio scolastico sul territorio, evitando la frantumazione delle iniziative e la dispersione delle risorse;
Vista la legge 7 agosto 1990, n' 241 e successive modificazioni ed integrazioni;
Visto il O.I. 28 agosto 2019, n. 129 concernente il "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo - contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 1, comma 143, della Legge 13 luglio 2015, n. 107";
Visto il Bando relativo alla concessione di contributi per le attività "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" di cui



ISTITUTO COMPRESIVO *Simone De Magistris*

viale Umberto I – 62020 Caldarola

e-mail: mcic80300a@istruzione.it - PEC: mcic80300a@pec.istruzione.it

<http://www.iccaldarola.edu.it> - C.Min. MCIC80300A - C.F. 83004430431

☎ 0733 905644



al DG-CA I 11/03/2022 IDECRETO 861 emesso di concerto dal Ministero dell'Istruzione e dal Ministero della Cultura;

Vista la proposta progettuale predisposta per l'adesione e la candidatura al suddetto bando;
Acquisita la disponibilità dei Dirigenti Scolastici delle scuole di seguito indicate a convenire nel costituire una Rete di Scuole;

CODICE MECC. E DENOMINAZIONE ISTITUTO	NOMINATIVO DIRIGENTE SCOLASTICO
MCIC80600T "V. Tortoreto" SAN GINESIO (MC)	Dott.ssa Arianna Simonetti
MCIC80300A "S. De Magistris" CALDAROLA (MC)	Dott.ssa Fabiola Scagnetti
MCRI040004 "R. Frau" SARNANO (MC)	Prof.ssa Ida Cimmino

il seguente accordo finalizzato, previa aggiudicazione del progetto proposto e assegnazione del finanziamento, alla realizzazione del progetto "APRITE QUELLA PORTA", azione e) "Visioni Fuori-Luogo" rivolto alle studentesse e agli studenti delle scuole secondarie di I e II grado degli Istituti aderenti alla rete.

Art. 1 Oggetto dell'accordo e durata

L'accordo ha per oggetto la realizzazione del progetto dettagliato, che si allega al presente accordo e ne costituisce parte integrante, da sottoporre ai Collegi dei docenti e, a seguire, i Consigli di Classe e di Interclasse per la condivisione delle modalità di inserimento delle attività del progetto nella progettazione di classe/interclasse, nonché ai Consigli d'Istituto per la necessaria delibera.

La durata dell'accordo è relativa alla realizzazione delle attività che potranno partire da settembre 2022 a maggio 2023.

Art. 2 Finalità e obiettivi

La rete che si intende costituire si pone i seguenti obiettivi didattico-formativi:

realizzazione del progetto attraverso azioni di formazione che attraverso il percorso e il processo produttivo di realizzazione di un'opera audiovisiva contribuiscano a far comprendere il presente, con particolare riferimento al territorio in cui ha sede il plesso/istituzione scolastica;

realizzazione di un'opera audiovisiva avente come protagonista il territorio e il contesto culturale, paesaggistico, sociale di riferimento, osservato e raccontato attraverso gli occhi degli studenti e delle studentesse;

articolazione del progetto in fasi di lavoro, con l'individuazione delle attività laboratoriali in coerenza con il prodotto finale.

Art. 3 Scuola Capofila e Organo Responsabile della Gestione

	<p>ISTITUTO COMPrensIVO <i>Simone De Magistris</i> viale Umberto I – 62020 Caldarola e-mail: mcic80300a@istruzione.it - PEC: mcic80300a@pec.istruzione.it http://www.iccaldarola.edu.it - C.Min. MCIC80300A - C.F. 83004430431 ☎ 0733 905644</p>	
--	---	---

Le Istituzioni scolastiche aderenti al presente accordo individuano quale scuola capofila l'Istituto Comprensivo di Colmurano nella persona del Dirigente Dott.ssa Annalisa Ruggeri, al fine di coordinare le attività delle scuole aderenti e predisporre l'organizzazione della formazione prevista dal progetto, nonché la gestione finanziario-contabile del finanziamento, di cui al successivo art.4 e la pubblicizzazione dello stesso.

L'attività svolta dalla scuola capofila dovrà essere resa nota alle scuole aderenti alla rete.

Al fine della realizzazione delle attività progettate, i dirigenti scolastici delle istituzioni scolastiche aderenti al presente accordo si riuniranno al fine di:

- adottare ogni determinazione rientrante nell'autonoma competenza di gestione del dirigente scolastico, che risulti necessaria all'attuazione dei progetti;
- stabilire l'entità dei gruppi di studenti da coinvolgere e le attività che agli stessi dovranno essere proposte;
- adottare ogni altra determinazione, previa acquisizione delle deliberazioni degli organi collegiali competenti.

La conferenza dei dirigenti scolastici opera come conferenza di servizi ai sensi dell'art.14 della L. 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni. La conferenza dei dirigenti scolastici è convocata dal dirigente scolastico dell'istituzione scolastica capofila, il quale svolge altresì il ruolo di Presidente della conferenza.

Le riunioni della suddetta conferenza si potranno svolgere altresì in modalità on line. Per ogni conferenza verrà redatto apposito verbale sottoscritto dal Dirigente della scuola capofila ed inviato alle altre istituzioni.

Art. 5 Finanziamento e gestione amministrativo-contabile

L'istituzione scolastica capo-fila, acquisito al proprio bilancio il finanziamento destinato all'attuazione del progetto, quale entrata finalizzata alla realizzazione dello stesso, si occuperà di tutte le attività relative all'organizzazione e alla gestione dello stesso. L'istituzione scolastica capo-fila potrà in essere, attraverso i propri uffici, tutte le attività istruttorie necessarie.

Pertanto le spese per il generale funzionamento amministrativo della rete è gestito dall'istituzione scolastica capofila, che è tenuta alla rendicontazione finale.

In ogni momento, comunque, gli organi delle altre istituzioni scolastiche possono esercitare il diritto di accesso ai relativi atti.

Art. 6 Norme Finali

Il presente accordo viene pubblicato sull'albo e depositato in originale presso la segreteria della scuola capofila e in copia presso le segreterie delle scuole aderenti. Gli interessati possono prenderne visione ed estrarne copia.

Per quanto non espressamente previsto si rimanda all'ordinamento generale in materia di istruzione e alle norme che regolano la gestione delle scuole. Ogni scuola aderente può

	<p>ISTITUTO COMPRENSIVO <i>Simone De Magistris</i> viale Umberto I – 62020 Caldarola e-mail: mcic80300a@istruzione.it - PEC: mcic80300a@pec.istruzione.it http://www.iccaldarola.edu.it - C.Min. MCIC80300A - C.F. 83004430431 ☎ 0733 905644</p>	
--	---	---

evoca re l'adesione al presente accordo con motivata deliberazione del Consiglio di Circolo o d'Istituto.

Letto, confermato e sottoscritto
Istituto Comprensivo di Colmurano (capofila)

Il Dirigente Annalisa Ruggeri

VISTA la disponibilità Istituto Comprensivo Colmurano Dirigente Scolastico di assumere il ruolo di Capofila della Rete di scuole **PROGETTO “Visioni Fuori-Luogo**

2. Abstract del progetto (max. 500 caratteri)

“Aprite quella porta” è un laboratorio di produzione audiovisiva che coinvolge 4 istituti secondari di I e II grado, con capofila l'IC di Colmurano (MC). Il progetto prevede la realizzazione partecipata di una serie di breve formato in 4 episodi, concepita per una distribuzione principale sul web. Ogni episodio è ambientato in uno dei borghi ospitanti le scuole in rete. Il tema della serie incontra la condizione di spopolamento comune a questi territori, iscritti nel cratere del sisma 2016.

3. Descrizione del progetto (max. 3000 caratteri)

Il progetto combina una parte di lezioni frontali/proiezioni e una laboratoriale, mirata alla realizzazione della serie. Il filo che unisce i due blocchi sarà costituito dai temi e suggestioni del soggetto di serie: “APRITE QUELLA PORTA”. Se si è cresciuti in un paesino, vicoli e piazze si conoscono come i palmi delle proprie mani. Meno scontata, a volte difficile da attuare, è la conoscenza degli spazi interni. Ogni paese ha una porta misteriosa, che per un gruppo di ragazzi sarebbe bello aprire, per spirito d'avventura, per interesse o per fare il proprio paese ancora più vicino. Abitazioni private, teatri inagibili per il sisma, magazzini scolastici, palazzine nuove di zecca, appena ricostruite. Aprite quella porta è una serie di esplorazione, guidata da una banda di “Goonies” di paese, pronti a recuperare un senso perduto o inventarne uno per gli spazi che l'hanno perso o non ce l'hanno ancora. Un mockumentary di breve formato sulla soglia di edifici sconosciuti e immaginati.

L'IC di Colmurano, in forma autonoma e in rete con gli altri istituti, dedica da tempo una particolare attenzione alla ricerca di attività didattiche rivolte alla riappropriazione del contesto di vita della comunità scolastica. Tale ricerca, operata anche attraverso metodologie innovative basate sulla condivisione e la collaborazione, ha privilegiato i linguaggi (verbali, non verbali, iconici, digitali), come terreno didattico per il raggiungimento degli obiettivi formativi. In tale senso sono nate partnership con enti e associazioni del territorio che hanno consentito la maturazione di competenze su modalità espressive come quelle giornalistica e mediale (es. portale web per la presentazione di itinerari per il turismo scolastico). I partner di questo progetto serviranno all'evoluzione di competenze in campo audiovisivo. Officine Mattòli è il principale centro di formazione cinematografica nelle Marche. Il centro ha già sviluppato percorsi di introduzione al linguaggio filmico per istituti scolastici. La Fondazione Marche Cultura-Marche film commission prevede la fornitura gratuita di servizi, in linea con la mission di sostegno di produzioni regionali e la diffusione di cultura cinematografica sul territorio. YUK! film garantisce alla fase produttiva un iter appropriato e il coinvolgimento di competenze professionali, già esperito in precedenti produzioni nel bando ministeriale “Cinema per la scuola”. I 4 comuni intendono questo supporto gratuito in chiave di rilancio culturale post-sismico e pandemico, affiancati dall'ass. Borgofuturo, vettore di progettazione e promozione nelle aree interne. Così anche Borgofuturo festival, dedicato alla "sostenibilità a misura di borgo", concorrerà a promuovere il progetto. Piceni Art For Job offre competenze nella gestione amministrativa di progetti promozionali, in campo di cineturismo e in materia di formazione professionale come ente regionale accreditato.

2. Ambito territoriale del progetto, tipologia e numero di Istituti Scolastici, docenti e studenti coinvolti in relazione agli obiettivi e ai risultati del progetto (max. 2000 caratteri)

Provincia di Macerata, comuni del cratere sisma 2016; n. 4 Istituti scolastici, di cui n. 3 Istituti Comprensivi (solo plessi di scuola secondaria di I grado) e n. 1 Istituto Scuola Secondaria di II grado;

	<p>ISTITUTO COMPrensIVO <i>Simone De Magistris</i> viale Umberto I – 62020 Caldarola e-mail: mcic80300a@istruzione.it - PEC: mcic80300a@pec.istruzione.it http://www.iccaldarola.edu.it - C.Min. MCIC80300A - C.F. 83004430431 ☎ 0733 905644</p>	
--	---	---

n. 8 docenti (n. 2 per ogni istituzione scolastica coinvolta); n. 60 o max 80 alunni (n. 15 o max 20 per ogni istituzione scolastica).

3. Indicare la qualità ed il valore sociale, culturale ed educativo del progetto in relazione a gli obiettivi del bando (max. 2000 caratteri)

Il progetto è guidato da un'esplorazione diretta del proprio territorio: un'area che il sisma con i suoi stravolgimenti abitativi, aggravati dall'isolamento della crisi pandemica, hanno reso più complessa da vivere. Si pone dunque, qui più che altrove, l'urgenza di una nuova esplorazione, che questa serie esprime con il lancio di un'avventura di gruppo. Mentre la ricostruzione è in corso e una nuova morfologia del territorio prende vita, sarà lo sguardo dei ragazzi a investigare (e generare) il presente. Sarà proprio l'urgenza di quest'avventura a rendere strategica l'offerta formativa del progetto. Le competenze del fare cinema cioè non saranno proposte come oggetto di studio, ma come strumenti concreti per comprendere il presente e raccontare la (propria) realtà. Così, gli incontri e le proiezioni introduttive contribuiranno a creare una mappa preparatoria del viaggio, tracciata anche grazie all'esempio di grandi registi del passato e contemporanei. Nel percorso di scrittura gli allievi avranno al loro fianco da una parte gli esperti dell'immaginario cinematografico, dall'altra i conoscitori della storia del territorio, per la costruzione di un racconto che combini il senso compiuto con quello che si potrebbe compiere. In questo senso avrà centralità il concetto di location: come l'immaginario può trasformare un luogo reale nel contesto di un'azione scenica. Una competenza significativa se accostata all'esperienza di ricostruzione esperita nel territorio.

L'affiancamento con i professionisti del cinema, autori anch'essi della serie, consentirà ai ragazzi di collegare il processo ideativo con quello produttivo, le esigenze di racconto con le pratiche derivate. La scelta del mockumentary renderà questo processo ancora più diretto, limitando i filtri tecnici di messa in scena. Inoltre, l'amicizia tematizzata tra i protagonisti della serie troverà un ulteriore riverbero nell'accostamento con una caratteristica fondamentale del fare cinema: il lavoro di squadra.

7. *Indicare gli elementi di sperimentazione del modello metodologico e del format didattico adottato ed elementi di innovazione del progetto e del processo di coinvolgimento dei partecipanti (max. 2000 caratteri)*

Il progetto “Aprite quella porta” si sviluppa in esito al previsto inserimento della film literacy nei programmi scolastici, al quale intende contribuire attraverso l'utilizzo di specifiche competenze ed esperienze dirette, con lo scopo di avvalersi del linguaggio cineaudiovisivo come strumento educativo e occasione privilegiata di formazione e crescita. Il progetto dunque, con innovative forme di educazione al patrimonio cineaudiovisivo nazionale e regionale, si propone di favorire concretamente la conoscenza e “presa in carico” civile del proprio patrimonio ambientale e culturale, da parte delle nuove generazioni. Da un punto di vista metodologico, il progetto parte dalla considerazione che nello scenario storico-culturale attuale non risultano più adeguati i soli strumenti e contenuti “convenzionali”. In “epoca digitale” avanzata è divenuto impellente (anche a fini di educazione civile) è segnare ed insegnare la distinzione tra fiction e “finto”, e tra entrambe e il piano reale. Per raggiungere questo scopo è improrogabile restituire alle immagini motivi, specificità ed emergenze narrative del proprio fascino e potenziale emotivo-formativo. Questo progetto lo fa mettendo al centro un dispositivo narrativo e produttivo, già evidente dal soggetto si serie, che rende l'intera strategia didattica uno strumento concreto essenziale per esplorare il proprio ambiente con uno sguardo nuovo e consapevole. Una tendenza che si oppone all'aspetto più degradato del contesto attuale di fruizione mediatica: la disaffezione e perdita di legame emotivo con le immagini, che sui canali contemporanei (es. filmati web) si moltiplicano e si frammentano, perdendo la loro unità formativa. Che passa appunto per l'emozione e la

	<p>ISTITUTO COMPrensIVO <i>Simone De Magistris</i> viale Umberto I – 62020 Caldarola e-mail: mcic80300a@istruzione.it - PEC: mcic80300a@pec.istruzione.it http://www.iccaldarola.edu.it - C.Min. MCIC80300A - C.F. 83004430431 ☎ 0733 905644</p>	
--	---	---

necessità del racconto filmico.

8. Descrivere la cassetta degli strumenti di cui il progetto intende dotarsi in relazione agli obiettivi del Bando ed i risultati del progetto (max. 2000 caratteri)

Proiezione e analisi di opere audiovisive (film, serie, cortometraggi, documentari, animazioni - Per intero o spezzoni) che contribuiranno alla creazione partecipata di una mappa tematica e di messa in scena. Una bussola fondamentale per orientarsi durante la scrittura e la produzione della serie. Lezioni frontali sul linguaggio filmico da parte di formatori esperti in campo audiovisivo, anch'esse propedeutiche alle esigenze della produzione filmica successiva. Questi moduli saranno supportati da dispense cartacee e online create ad hoc per il progetto. Training/laboratori esperienziali con professionisti del settore, costruiti con lo scopo dichiarato di assolvere le necessità di pre-produzione della serie. Così, ciascuna competenza acquisita in questi spazi laboratoriali sarà percepita come uno strumento strategico per il racconto filmico che si intende esprimere. Laboratorio di recitazione mirato a facilitare la creazione di un gruppo affiatato con finalità sceniche (i protagonisti della serie) e comunitarie, in vista dell'esperienza collettiva del set. Esperienza di un set professionale costruito in continuità con i diversi training settoriali. In questo modo si intende mostrare agli alunni il funzionamento di un sistema complesso (set) come sintesi che nasce da un'emergenza narrativa comune e un processo multidisciplinare concreto (i diversi training).

9. In caso di progetti presentati a valere sull'azione Visione Fuori-Luogo, descrivere le criticità del territorio di riferimento (Area a rischio, Aree periferiche, zone disagiate del Paese)

Zone disagiate a seguito del sisma 2016 (Comuni del Cratere della provincia di Macerata) per spopolamento, perdita di abitazioni, chiusura di molte attività d'impresa e riduzione dei servizi, condizione aggravata dalla pandemia da covid-19. Solo a scopo conoscitivo si indicano le percentuali di spopolamento dei comuni coinvolti nel progetto: Colmurano 7,59%; Loro Piceno 12,09%; Urbisaglia 9,81%; San Ginesio 14,98%; Tolentino 10,78%.

ASCOLTATA la relazione predisposta dal Direttore SGA;

Vista la proposta della Giunta Esecutiva;

Ascoltati gli interventi del DSGA e del Dirigente Scolastico e la discussione che ne è seguita:

con la seguente votazione espressa in forma palese

favorevoli UNANIMITA' contrari 0 astenuti 0

DELIBERA

di autorizzare la sottoscrizione dell'accordo di Rete **PROGETTO "APRITE QUELLA PORTA** di cui è capofila l'I.C. COLMURANO.

DI AUTORIZZARE LA SOTTOSCRIZIONE DELL'ACCORDO DI RETE PROGETTO "Visioni Fuori-Luogo

di cui è capofila l'I.C. COLMURANO

	<p align="center">ISTITUTO COMPrensIVO <i>Simone De Magistris</i> viale Umberto I – 62020 Caldarola e-mail: mcic80300a@istruzione.it - PEC: mcic80300a@pec.istruzione.it http://www.iccaldarola.edu.it - C.Min. MCIC80300A - C.F. 83004430431 ☎ 0733 905644</p>	
--	--	---

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE
Dott. Mirko Brandi

IL SEGRETARIO
Ins . Di Stefano Giovanna

Copia del presente è stata consegnata alla Dirigente .

Li ...02/07/2022..... **Il Direttore Servizi Gener. Amministrativi**
(Roberto Broccolo)

La sottoscritta Dirigente

ATTESTA

che copia della presente deliberazione è stata pubblicata nell'apposito albo della scuola per 10 giorni consecutivi dal 04/07/2022 al 14/07/2022, con il contemporaneo deposito, nell'ufficio di segreteria della scuola, di una copia della presente unitamente a tutti gli atti preparatori per essere esibiti a chiunque ne avesse fatta richiesta e che nessun reclamo è stato presentato contro la medesima.

Li 15/07/2022


 La Dirigente
 (Dott.ssa Fabiola Scagnetti)
Fabiola Scagnetti